

Bücher

Christel Göttert Verlag

www.christel-goettert-verlag.de

Annine van der Meer: [Die Sprache unsrer Ursprungs-Mutter MA](#)

Die Entwicklung des Frauenbildes in 40 000 Jahren globaler »Venus«-Kunst

Dt. Übers., überarb. erw. aktual. Ausg., 664 Seiten, ca. 1300 s/w u. farb. Abb., Hardcover, geb.,
Format: 25 x 28,5 cm, ISBN: 978-3-939623-60-1, **69,95 €**



Die ältesten figürlichen Kunstwerke in Menschengestalt sind in ihrer überwiegenden Mehrheit weiblich. Eindrucksvoll spiegeln sie die zentrale gesellschaftliche Stellung der Frauen und Ahninnen in der Ur- und Frühgeschichte der Menschheit und thematisieren weltweit seit der Steinzeit die grundlegende spirituelle Bedeutung des Weiblichen. Sie sind Ausdruck friedlicher, egalitärer Kulturen über Jahrtausende.

Doch weder die Menge noch die Relevanz der Funde ist einer größeren Öffentlichkeit bewusst – das möchte die Historikerin, Theologin und Symbolforscherin Dr. Annine van der Meer ändern. Anhand von ca. 1300 Abbildungen folgt sie der „Achse der weiblichen Ikonografie“ und erklärt Entwicklungslinien bis in unsere Gegenwart. Sie zeigt aber auch, wie sich die Darstellungen mit dem wachsenden Einfluss des Patriarchats veränderten, und erläutert patriarchale Verdrehungen in Religion, Kunst und Wissenschaft, in denen die zunehmende Missachtung von Frauen sichtbar wird. So wird deutlich, wie bedeutsam die Erkenntnisse aus der Vergangenheit sind für unsere heutige Zeit.

„[Im postpatriarchalen Durcheinander](#). Unterwegs mit Xanthippe“ von Ina Praetorius.