

Ein **Couchgespräch** zwischen **Monika Brunnmüller, Maren Bock**, moderiert von **Rebecca Gefken**

Am **Dienstag, 16. Mai 2023 um 19 Uhr** findet im belladonna, Sonnenstr. 8 die **Vernissage der Ausstellung: „Eine politische Zeitreise mit Plakaten“ – neue Perspektiven auf Bremische Geschichte und Gegenwart** statt.

Das Plakat als politisches Medium war und ist integraler Bestandteil vielfältiger emanzipativer Kämpfe und Debatten.

Vor knapp 150 Jahren wurde beispielsweise der Paragraph 218 zur Kriminalisierung von Schwangerschaftsabbrüchen eingeführt und ist seitdem Gegenstand feministischen Widerstands, der sich u.a. von Flugblättern und Postern für Demonstrationen und Aktionen bis heute nachvollziehen lässt. Aber auch andere Themen, Veranstaltungen und politische Statements wurden anhand von Plakaten und Flugblättern regional verbreitet.

Wie genau sahen diese visuellen Einsprüche in patriarchale Verhältnisse aus? Wie werden Plakate u. ä. heute gestaltet? Welche Themen sind nach wie vor aktuell und welche Begriffe haben sich verschoben? Welche Praktiken und Visualitäten wiederholen sich, wo werden neue Formen und Formate entwickelt? Wie lassen sich Bezüge im historischen Kontext herstellen und nachvollziehen? Lassen Sie sich mitreißen von selbstgestalteten Plakaten der 1980er Jahre und der „Techno-Ästhetik“ der 1990er Jahre.

Die Vernissage ist offen für alle Interessierten

Ausstellung ist bei belladonna zu sehen: vom **17.05. – 14.09.2023**

Mo, Di 14–16 Uhr und Do 14–19 Uhr