

Irene Nierhaus, Kathrin Heinz (Hg.)

ÄSTHETISCHE ORDNUNGEN UND POLITIKEN DES WOHNENS

Häusliches und Domestisches
in der visuellen Moderne

[transcript] wohnen+/- ausstellen

Irene Nierhaus, Kathrin Heinz (Hg.)

Ästhetische Ordnungen und Politiken des Wohnens

Häusliches und Domestisches
in der visuellen Moderne

Mai 2023, 552 S., kart., 94 SW-Abb., 44 Farbbabb.

49,00 € (DE), 978-3-8376-6383-9

E-Book:

PDF: 48,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-6383-3

<https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-6383-9>

Wohnen ist geprägt von Vorstellungswelten, die in bildlichen und räumlichen Medien entworfen werden. Seit 1800 werden Beziehungen zwischen Bewohner*innenschaft, Räumlichkeit und Dingen als identitätsproduzierende Verhältnisse und gemeinschaftsbildende Prozesse formiert, ästhetisch gestaltet und in verschiedenen Bildsorten, Genres, Bildstrategien und visuellen Verfahren hervorgebracht. Die Beiträger*innen des Bandes fragen nach Zusammenhängen von Bildprozessen und Bedeutungsproduktionen und -verschiebungen im Domestischen und Häuslichen. Sie diskutieren das Mannigfaltige wie das Reproduktive, das Innovative wie das Affirmative des Ästhetischen – und damit die Potenzialität des Bildlichen im Wohnen.

Irene Nierhaus (Prof. em. Dr. phil.) ist Professorin für Kunstwissenschaft und Ästhetische Theorie an der Universität Bremen und war bis 2021 Leiterin des »Mariann Steegmann Instituts. Kunst & Gender«. Sie ist Gründungsprofessorin des Forschungsfeldes wohnen+/-ausstellen.

Kathrin Heinz (Dr. phil.) ist Kunstwissenschaftlerin und Leiterin des »Mariann Steegmann Instituts. Kunst & Gender« sowie des Forschungsfeldes wohnen+/-ausstellen.

Bezug über den Buchhandel möglich. Ebenso können Sie die Print-Ausgabe portofrei per E-Mail (bestellung@transcript-verlag.de) oder per Fax (+49 (0) 521 39 37 97-34) direkt beim Verlag bestellen.

In unserem Online-Shop www.transcript-verlag.de sind alle Print-, E-Book- und Open-Access-Versionen des Verlagsprogramms erhältlich.